

Con il Patrocinio di



Comune di Bologna
Quartiere Borgo Panigale



Amici del
Bacchelli

Centro Socio Culturale Ricreativo



ANCeSCAO

Omaggio a Riccardo Bacchelli

Domenica 18 Ottobre 2015 ~ alle ore 21:00

"SERENATA ALLA LUNA"



Recital di Musica e di Parole

"LUNA LUNATICA"

monologo scritto da Riccardo Bacchelli

Musiche di: Beethoven ~ Schubert ~ Bellini ~ Debussy

Villa-Lobos ~ Tosti

Con: Soprano, Violino, Violoncello, Pianoforte e voce recitante

~~~~~

Presso Sala AUDITORIUM del Centro Polifunzionale  
**"RICCARDO BACCHELLI"** - Via Galeazza, 2 Bologna

**INGRESSO GRATUITO**

"AMICI DEL BACCHELLI" Via Galeazza, 2 - 40132 BOLOGNA

[amicibacchelli@alice.it](mailto:amicibacchelli@alice.it) [www.ancescao-bo.it](http://www.ancescao-bo.it) [www.centri.bo.it](http://www.centri.bo.it) [www.amicidelbacchelli.it](http://www.amicidelbacchelli.it) facebook

autobus 86 -19 FFSS da e per Porretta suburbana per Vignola

# "SERENATA ALLA LUNA"

*In occasione del trentennale della morte di Riccardo Bacchelli, il concerto viene proposto per ricordare il celebre scrittore, attraverso le suggestive pagine del monologo "Luna Lunatica", scritto nei primi anni sessanta per la famosa attrice Paola Borboni. La lettura verrà accompagnata e intervallata dalle più suggestive musiche che hanno la luna come fonte d'ispirazione.*

*I brani sono di vari autori, dai classici ai moderni e verranno eseguiti in magica atmosfera arrangiati esclusivamente per il "Quartetto Arkadia" composto da Soprano, Violino, Violoncello e Pianoforte.*

*La voce recitante sarà quella di un'attrice di teatro. Nel monologo è la luna che parla alla terra attraverso un particolarissimo linguaggio estremamente ricco e colorito. La Donna-Luna cerca di giustificare la sua faccia piena di buchi, faccia determinata da quando fu presa a sassate, e parla naturalmente senza sforzi né sfarzi poetici, cosa che del resto lascia al personaggio Donna-Terra, che cercherà di rispondere a tutti gli interrogativi proposti dall'autore. Fu la stessa Borboni a stimolare il Bacchelli, affinché le scrivesse un monologo da affiancare a quello scritto dal figlio di Luigi Pirandello.*